



Serigrafía 10 Esperanza

[Personalizar](#)[Nuevo anuncio](#)[Volver a publicar](#)

Javier Gomez ha publicado una nueva tarea: ENTREGA FINAL DEL FOLDER DE ACTI...
17:52



Javier Gomez
17:50



Estimados aprendices:

Se acerca la entrega final del folder de actividades correspondiente al trabajo desarrollado durante el primer y segundo período académico.

Cada estudiante deberá organizar y consolidar en un único archivo PDF todas las actividades realizadas durante este tiempo, respetando el orden cronológico en que fueron desarrolladas.

El documento debe contener obligatoriamente los siguientes elementos:

- ✓ Carátula.
- ✓ Portada.
- ✓ Nombre completo del estudiante.
- ✓ Curso.
- ✓ Tabla de contenido.
- ✓ Introducción.
- ✓ Cada actividad desarrollada durante el primer y segundo período.
- ✓ Fotografías de cada ejercicio realizado.
- ✓ Paso a paso de elaboración de cada ejercicio (ubicado después de las fotografías correspondientes).
- ✓ Guías entregadas y desarrolladas durante el proceso formativo.
- ✓ Glosario de términos técnicos.



**Importante:**

Todas las actividades deben aparecer organizadas cronológicamente desde la primera actividad

Tablón

Trabajo de clase

Personas

Calificaciones



presentación visual.

Por favor revisar cuidadosamente antes de enviar, ya que no deben faltar evidencias ni actividades desarrolladas durante el semestre.

[Añadir comentario](#)**Javier Gomez ha publicado una nueva tarea: TALLER LOW POLY – SERIGRAFIA**

17:37

**Javier Gomez**

17:31



Estimados aprendices:

Para esta actividad deberán realizar una ilustración digital utilizando la técnica .

Tomar una fotografía de una persona de cuerpo completo (puede ser una fotografía propia o de otra persona).Abrir la imagen en Adobe Illustrator, Photopea o Inkscape Utilizando la herramienta , construir una estructura de líneas rectas sobre toda la fotografía.Las líneas deben formar múltiples triángulos de diferentes tamaños.Posteriormente, aplicar color a cada uno de los triángulos tomando como referencia los colores originales de la fotografía.Continuar el proceso hasta cubrir completamente la imagen y obtener una ilustración Low Poly.



La fotografía debe ser de cuerpo completo.



Se debe observar claramente la construcción de los triángulos.



El color debe conservar la apariencia general de la fotografía original.



La ilustración debe estar completamente terminada.



Fotografía original → Construcción de líneas triangulares → Aplicación de color →

Propuesta final Low Poly.

¡Sean creativos y cuiden los detalles de construcción y color

[Añadir comentario](#)**Javier Gomez**

4 nov 2025



Ya está disponible el cuestionario sobre la guía de separación de color CMYK.

Por favor, complétenlo dentro del tiempo establecido.

